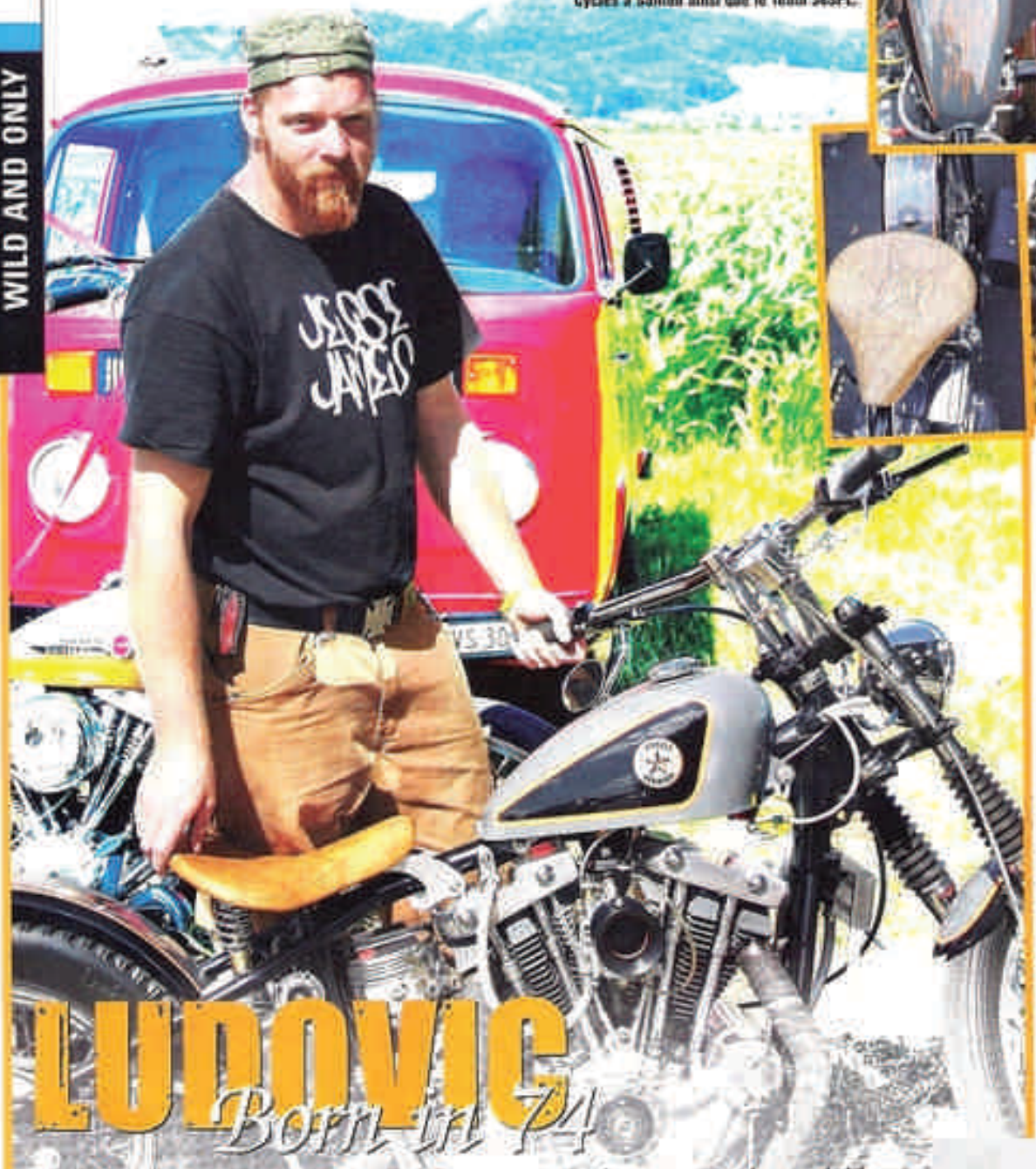


PIRELLA GÖTTSCHE LOWE

Ludovic remercie tous ceux qui ont contribué à la renaissance de son "Septante-Quatre", en particulier le fournisseur des pièces, Georges, et son équipe de Champion Custom Cycles à Saillon ainsi que le Team 365PL.





Il avait l'adéquat carton rose (ou bleu ouvert, je n'ai jamais vu un permis helvétique) depuis sa majorité et pilotait des motocyclettes d'origines diverses, transalpines entre autres. Mais, il y a deux ans, il est passé aux motos respectables. Et de la façon la plus noble qui soit, grâce à un rigide à ceintures en fonte. Avec ça je vais encore me mettre les apôles de l'incrimination sur le dos, mais comme dirait l'autre: «In fonte va bust!» À la fin de l'automne 2005 donc, ce customiser profane fait l'affaire pas si déraisonnable finalement de ce Sportster de l'an mil huit cent septante-quatre. Cette base a pour particularité d'avoir été déjà rigidifiée du postérieur dans une vie antérieure, au fin fond du New Jersey. L'avantage, c'est que cela lui a valu à son arrivée en Helvétie une "homologation X" - moi qui croyais que ça ne concernait que les accidents. Inconvenant, c'est que tout le reste est à reprendre.

DIU-NOIT MOIS DE RÉÉDUCATION

Cela n'inquiète pas outre mesure notre mécanicien chevronné, qui entreprend de relancer sa motocyclette "de la cave au galatas". S'il connaît suffisamment la chose mécanique pour réhabiliter le moteur dans les règles de l'art, Ludovic n'hésite pas à déléguer les tâches les plus pointues aux spécialistes. Ainsi le sauvetage du carter pourri, les divers usinages et l'alignement du vile sont confiés à l'atelier Dams, motoriste réputé à Morthier. Soutenu par un traditionnel carbu Smith&Smith et son cornet, ainsi qu'une boîte à éticelles Accel, le propulseur reprend sa place dans le châssis qui a retrouvé au passage une seconde jeunesse, tout d'épave vété. D'ailleurs, chaque pièce a droit à sa cure de jouvence avant de reprendre sa place originale. Et quand il le peut, l'Helvète y met sa touche perso. Pas nécessaire pour le top



à huile en forme de jerrycan, qui équipe déjà la moto, mais tout aussi surprenante quand il s'agit du sissy bar en bouffonnerie hydraulique, du faisceau plongé dans un piston d'Hiapens-Suiss, des pegs maison en bronze, ou du manche de couteau récupéré au "Bureau des armes", reconverti en pédale de kick. Dans la famille "laissons faire les pros", Ludovic confie à la maison Erni la selle Le Pera qu'il a soigneusement retournée, et laisse décorer la carrosserie par le peintre murien Stein. Après dix-huit mois de rééducation, la bête reprend la route pour le plus grand bonheur de son proprio. Quand je l'ai intercepté à Birmfeld avant une séance de striping par Empire 32, notre mécano m'avait déjà l'air bien piqué par le virus; il a d'ailleurs entamé un nouveau chantier sur la base d'un formissime Showhead, dont je vous laisse deviner l'année de fabrication... ■■■

C'EST EN 1974 QUE CE SPORTSTER A FAIT ENTENDRE SON PREMIER RÂLE, L'ANNÉE MÊME QUI A VU LUDO S'ABREUVER POUR LA PREMIÈRE FOIS DE LAIT MATERNEL